An Frau Emilie Merian-Genast.

VIER LIEDER

von

Franz Schubert

für eine Singstimme mit kleinem Orchester.

Instrumentirt von

FRANZ LISZT.

Nº 1. Die junge Nonne.

Nº 2. Gretchen am Spinnrade.

Nº 3. Lied der Mignon.

Nº 4. Erlkönig.

LEIPZIG, ROB. FORBERG

LONDON, ENT. STAT. HALL.

Nº 1.	Part.	Pr.	20 Ngr.	Orchesterst.	Pr.	1 Thlr.	—	Ngr.
„ 2.	„	„	22½ „	„	„	1	„	2½	„
„ 3.	„	„	12½ „	„	„		„	17½	„
„ 4.	„	„	22½ „	„	„	1	„	2½	„

1098. 1099. 1100 1101

Lith Anst v. C.G. Röder, Leipzig.

Erlkönig.

(Ged. v. Göthe.)

Von

Franz Schubert.

Instrumentirt v. Franz Liszt.



Leipzig, Rob. Forberg.

Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.

1101


a 2.
ff
f
rinforz.
rinforz.
rinforz.
f
f


A
p
pp
dim.
molto
rinforz.
Wer rei-tet so
A


un poco marc.
un poco marc.
un poco marc.
spät durch Nacht und Wind?
Es ist der Va-ter mit sei - nem


a 2.
SOLO.
Kind, er hat den Kna - ben wohl in dem Arm, er fasst ihn
pizz.


B
cresc.
f
a 2.
ff
p
dim.
pp
sicher, er hält ihn warm.
B


Mein Sohn was birgst du so bang dein Gesicht ? Siehst,
pizz.
marcato
arco
pp


espressivo
p
SOLO.
SOLO.
espressivo
Va - ter, du den Erlkönig nicht? Den Er - len -
pizz.
arco


C
sempre piano
pizz.
arco
sempre piano
Kö-nig, mit Kron' und Schweif ?
Mein Sohn, es ist ein Nebelstreif.
pizz.
arco
pp
p
pizz.
C
pp


ruhig
SOLO.
zart und weich
dolce
sehr ruhig
p dolce
SOLO.
p dolce
NB. Die rechte Hand stärker als die linke, und dem Gesang folgend.
mf
p
dimin.
p leicht
dimin.
p leicht
dimin.
p leicht
Du lie - - bes Kind! komm,
pizz.
arco
p leicht


sempre dolce
geh' mit mir, gar schö - - - ne
sempre pizzicato


sempre dolce
Spie - le spiel ich mit dir, manch'


bun - - te Blu - men sind an dem


D
a 2.
poco rit.
dim.
dim
poco rit. dem Gesang folgend
poco rit. - - -
Strand, meine Mut - ter hat manch gül - den Gewand. Mein
pizz.
arco
poco rit.
arco
D


Va-ter, mein Va-ter und hörest du nicht, was Er-lenkönig mir lei - se ver.


ruhig
sprícht? Sei ruhig, bleibe ruhig mein Kind, in dürren Blättern säuselt der
pizz.
pizz.


E
NB. Die beiden Clarinetten ruhig ineinander fliessend.
ruhig
pizz.
Viol. I. divisi
pizz.
arco
pizz.
p sempre piano
Viol. II.
arco
pizz.
p
Wind.
Willst fei - ner Kna - be du mit mir geh'n, mei - ne
arco
pizz.
sempre pizzicato
E


p leicht
p leicht
arco
pizz.
Töch - ter sol - len dich war - ten schön, mei - ne Töch - ter füh - ren den


SOLO.
leicht
sempre p
dolcissimo
arco
pizz.
nächt - lichen Reihn, und wie - gen und tan - zen und sin - gen dich ein, sie


F
a 2.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
arco
pizz.
arco
arco
pizz.
arco
ff
wie - gen und tan - zen und sin - gen dich ein.
Mein
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
arco
F


p
p
p
p
Va-ter, mein Va-ter und siehst du nicht dort, Erl - königs Töchter am


G
SOLO.
SOLO.
p
mf
p
cresc.
cresc.
düstern Ort? Mein Sohn, mein Sohn, ich seh' es ge-nau, es
G


ff
f
f
dim.
ff
ff
ff
scheinen die alten Wei - den so grau.
cresc.
ff
cresc.
ff


H
dolcissimo
dolcissimo
dolcissimo
dolcissimo
dolcissimo
mf ribrato
p
pp
Ich lie - be dich, mich reizt dei-ne schö-ne Ge-
dolce espressivo
H


SOLO.
cresc.
stalt, und bist du nicht wil - lig, so brauch' ich Ge - walt. Mein
rinforz.


I
a2
ff
ff
ff
Va - ter, mein Va - ter, jetzt fasst er mich an! Erl - kö - nig
ff
I


Più agitato.
a 2
a 2
hat mir ein Leid's ge - than!
Dem Va - ter grauset's, er
Più agitato.


cresc.
sf
poco cresc.
rei - tet geschwind, er hält in Ar - men, das äch-zende



marcato
sfp
mf
f
(Nach D umstimmen)
ff
marcato
Kind,
er-reicht den Hof mit Müh und
fp


Recit.
lang
Andante.
f
fp
p
ff
pizz.
arco
Noth,
in seinen Armen das Kind _ war todt.
Andante.